


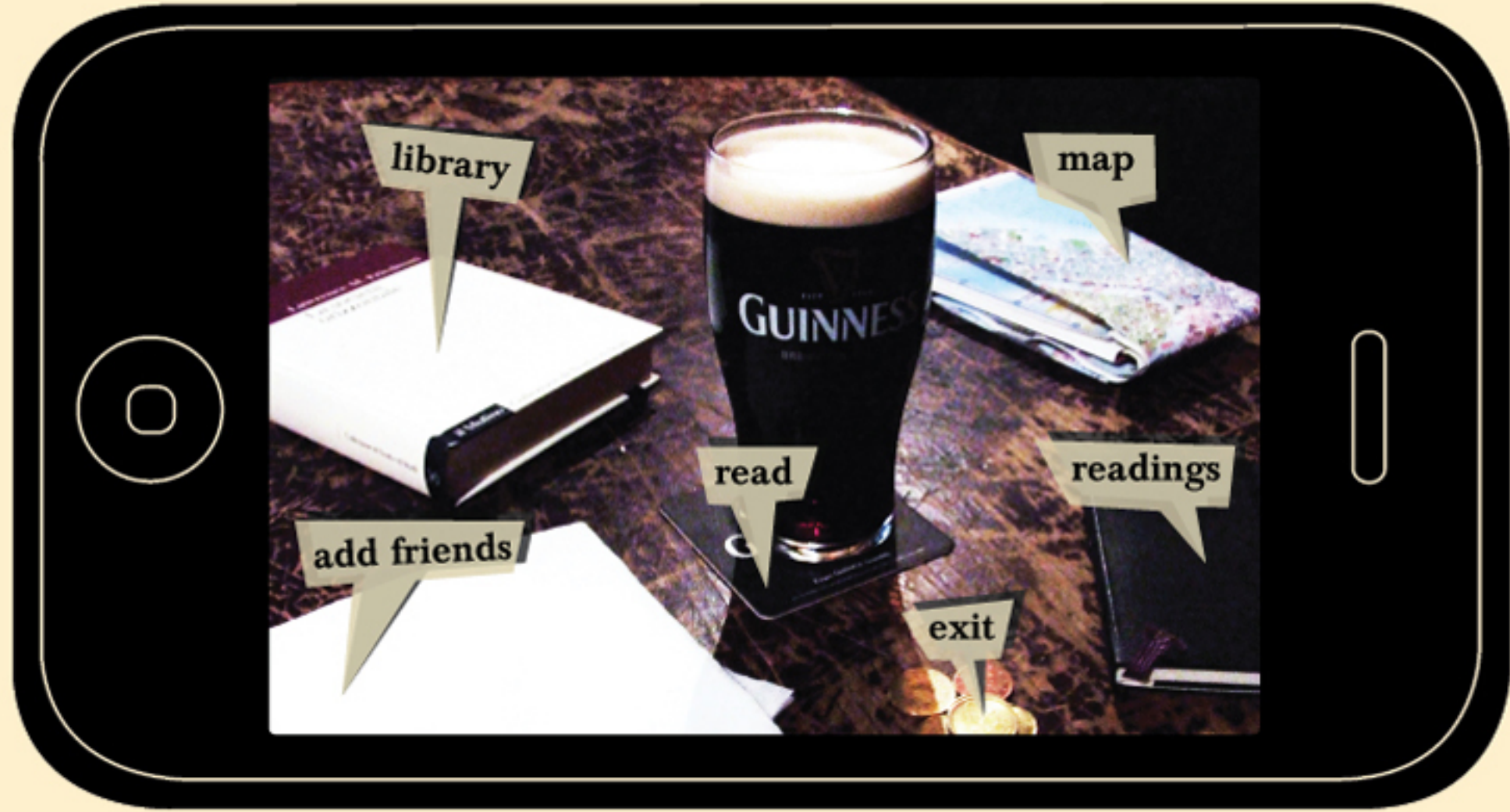


# Pint of Words

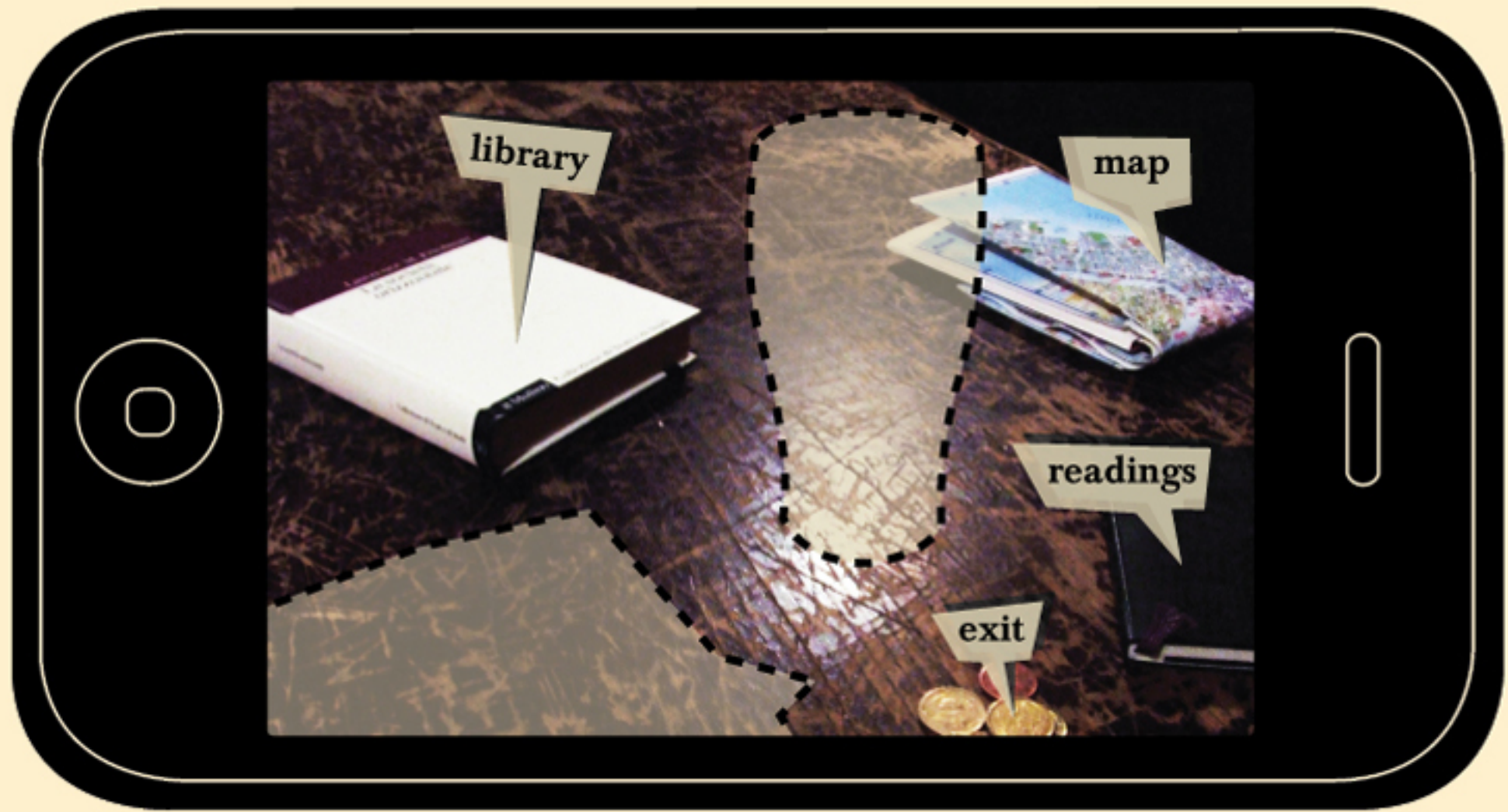
IUAV Univeristy of Venice/ IxD Studio1/ Gillian Crampton Smith+Philip Tabor  
Theatrum Urbis/ Detailed Design/ Valerio Calimici, Gianni Cardone and Carla Piazza



 **Step through**



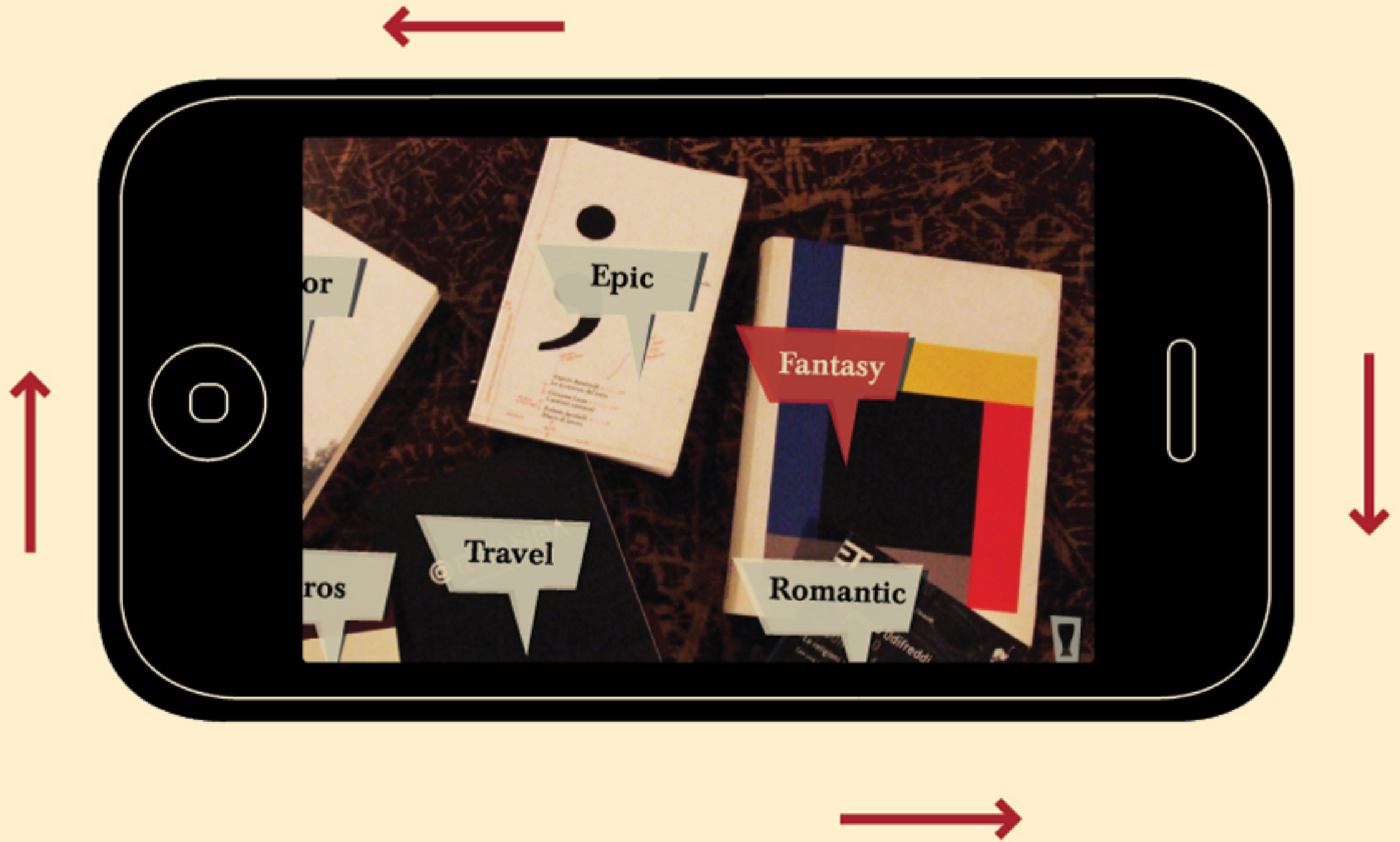
Home page.





Everywhere/ Library/**Categories.**





[Navigation using the accelerometer]



**Il libro delle  
cose perdute**  
John Connolly

**Il paradiso  
degli orchi**  
Daniel Pennac

**Le città invisibili**  
Italo Calvino

**I dolori del  
giovane Werther**  
J.W. Goethe

**Gli Innamorati**  
Carlo Goldoni

**Distrazione  
Interplanetaria**  
Gianni Rodari

**Filastrocca  
per orientarsi**  
Bruno Tognolini

**Filastrocca  
per piangere**  
Bruno Tognolini

upload

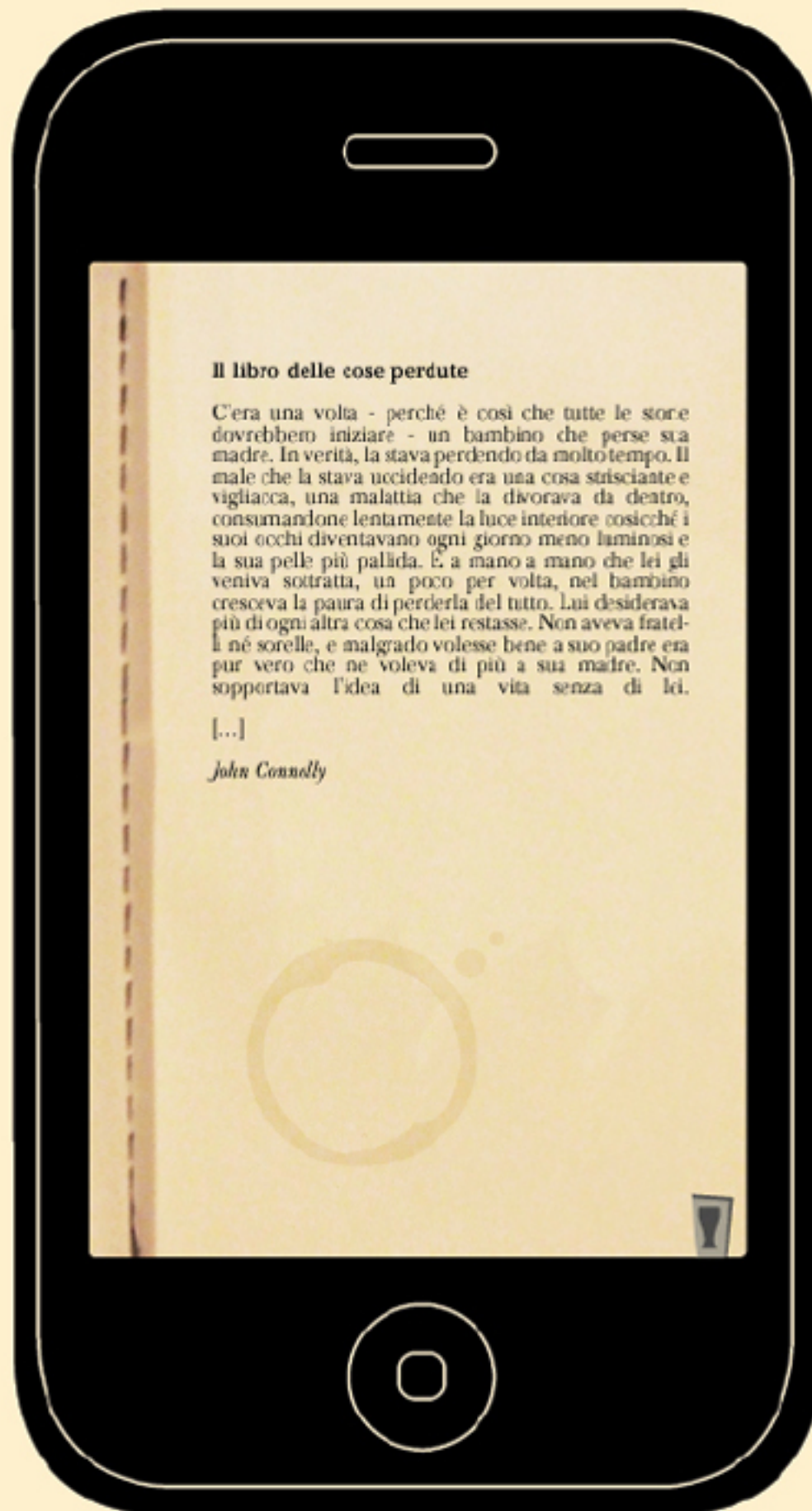
**Everywhere/ Library/Category/Readings.**

### Il libro delle cose perdute

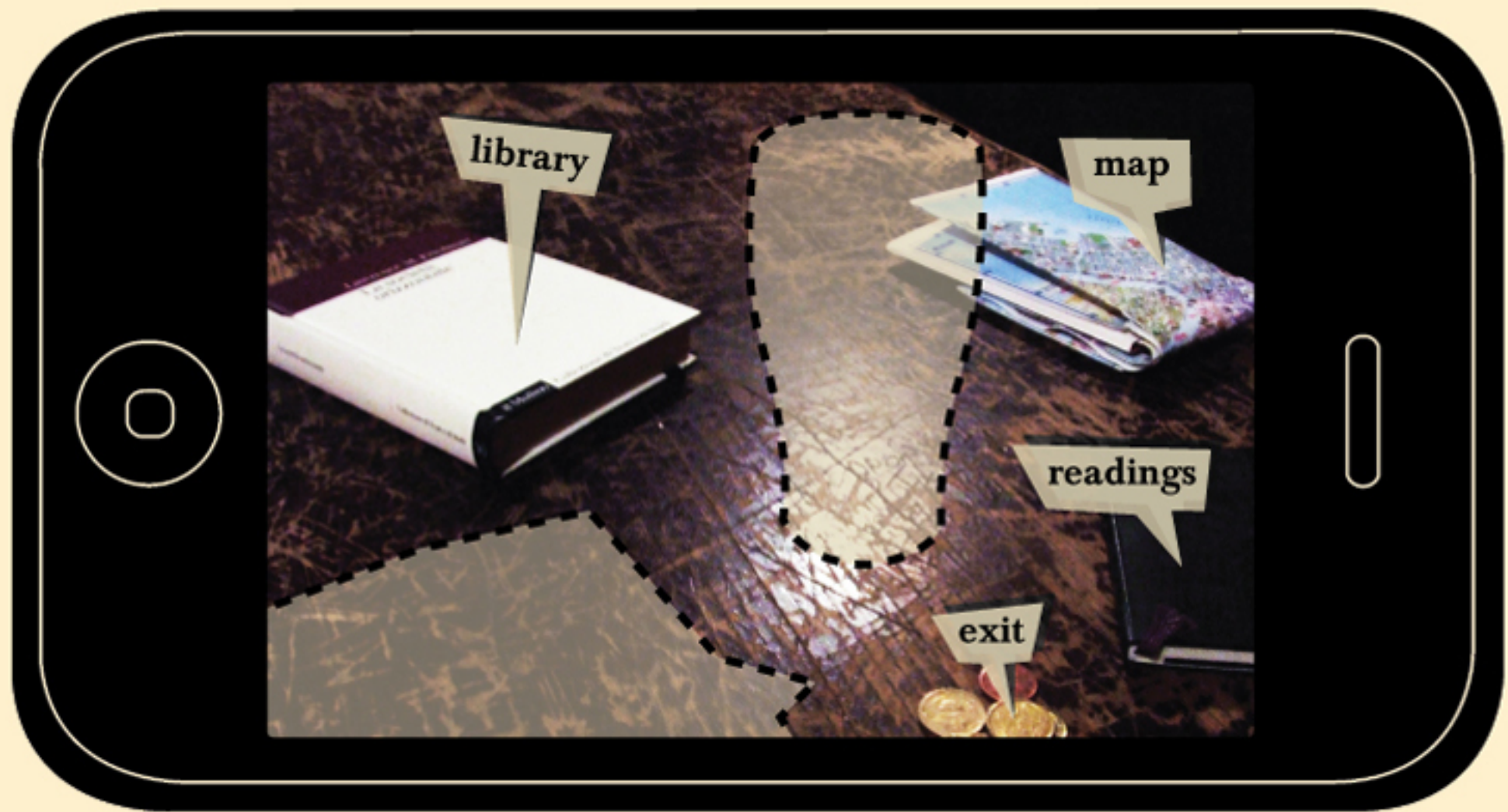
C'era una volta - perché è così che tutte le storie dovrebbero iniziare - un bambino che perse sua madre. In verità, la stava perdendo da molto tempo. Il male che la stava uccidendo era una cosa strisciante e vigliacca, una malattia che la divorava da dentro, consumandone lentamente la luce interiore cosicché i suoi occhi diventavano ogni giorno meno luminosi e la sua pelle più pallida. E a mano a mano che lei gli veniva sottratta, un poco per volta, nel bambino cresceva la paura di perderla del tutto. Lui desiderava più di ogni altra cosa che lei restasse. Non aveva fratelli né sorelle, e malgrado volesse bene a suo padre era pur vero che ne voleva di più a sua madre. Non sopportava l'idea di una vita senza di lei.

[...]

*John Connolly*







Everywhere/Map.





Everywhere/Map/Pubs.

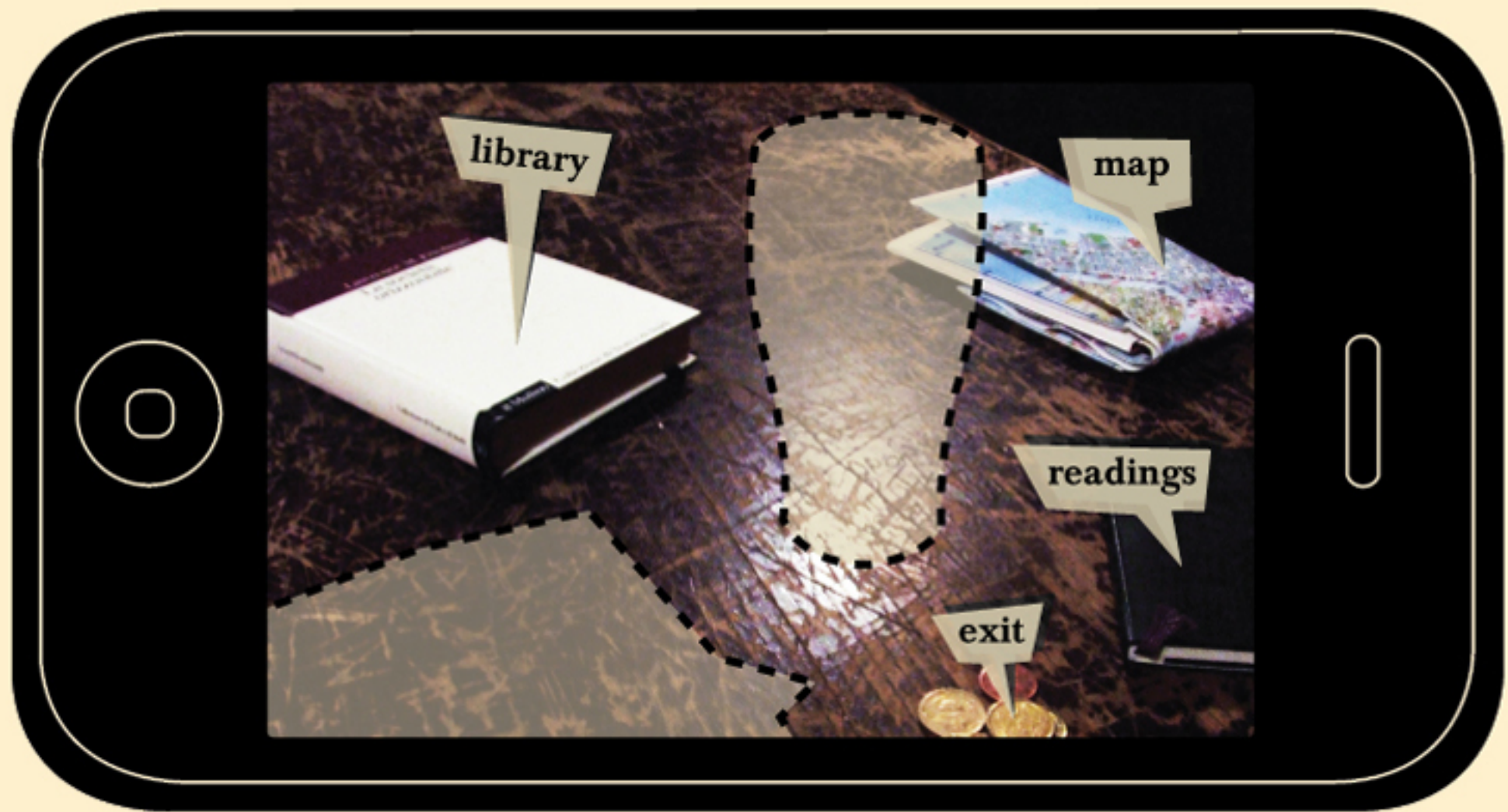


Tucan

**Horror stories**  
h. 22  
by Gordon

**Sexy food**  
h. 23  
by Lynda






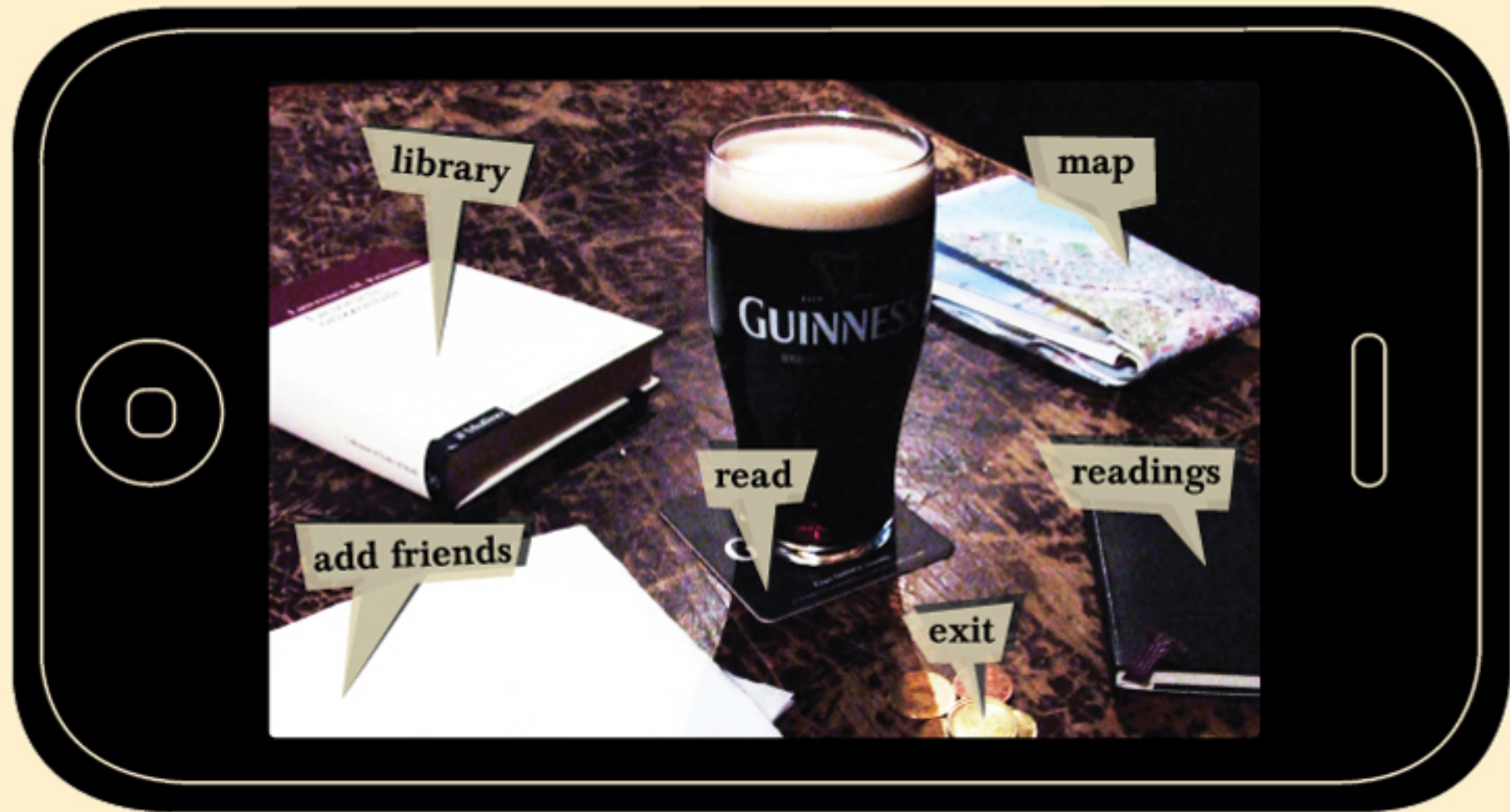
Everywhere/**readings.**



**Everywhere/Readings/Post and check for a reading.**



 **Pint of Words** **Inside a Pub**



Home page.



**Inside a Pub/Invite a new user.**





Inside a Pub/**Start a reading.**



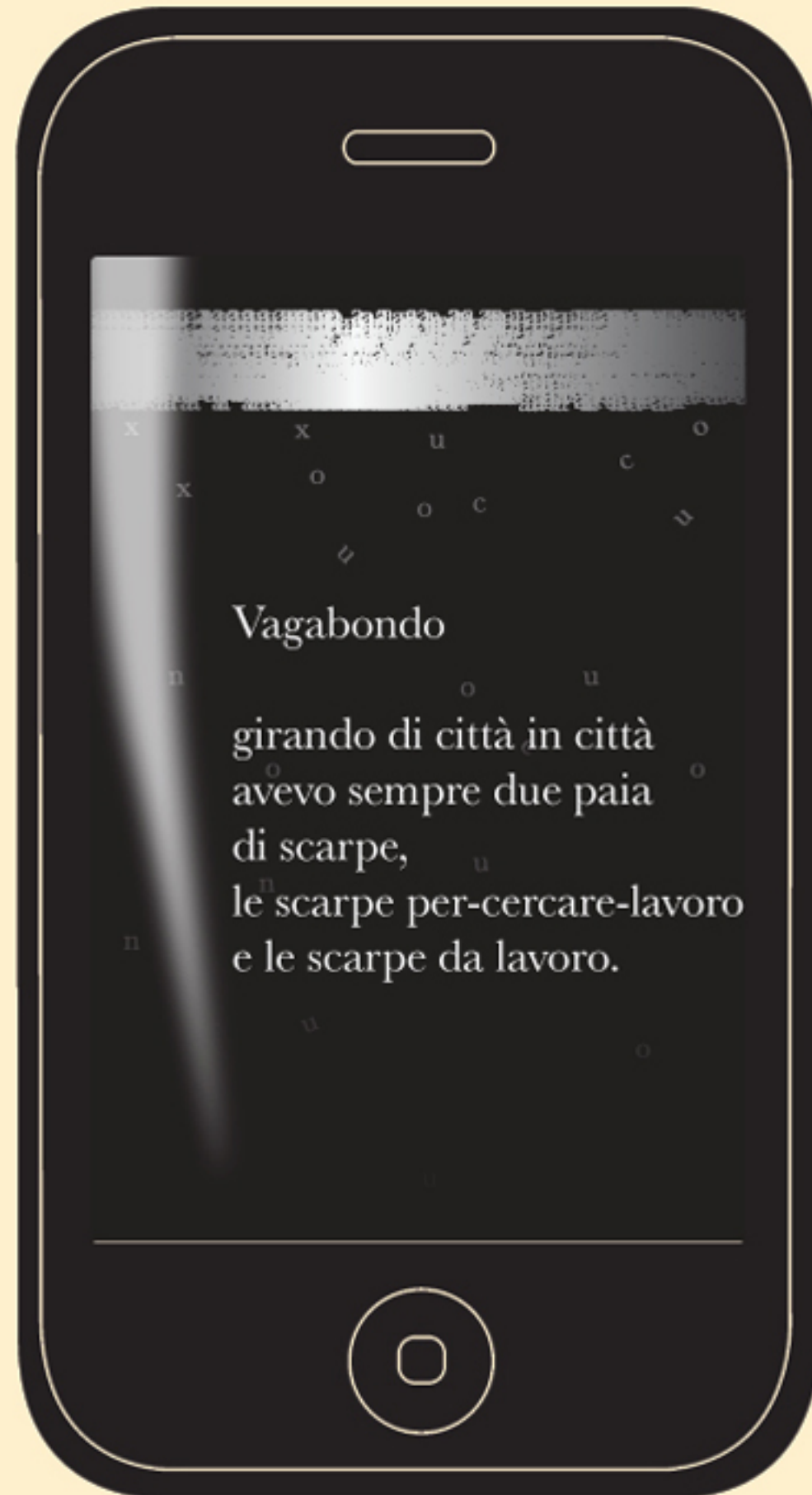
**Inside a Pub/Start a reading/take a pict of the brand name.**



# Pint of Words **Interaction**



[Cheer to start]



## Vagabondo

girando di città in città  
avevo sempre due paia  
di scarpe,  
le scarpe per-cercare-lavoro  
e le scarpe da lavoro.

[The text appears]



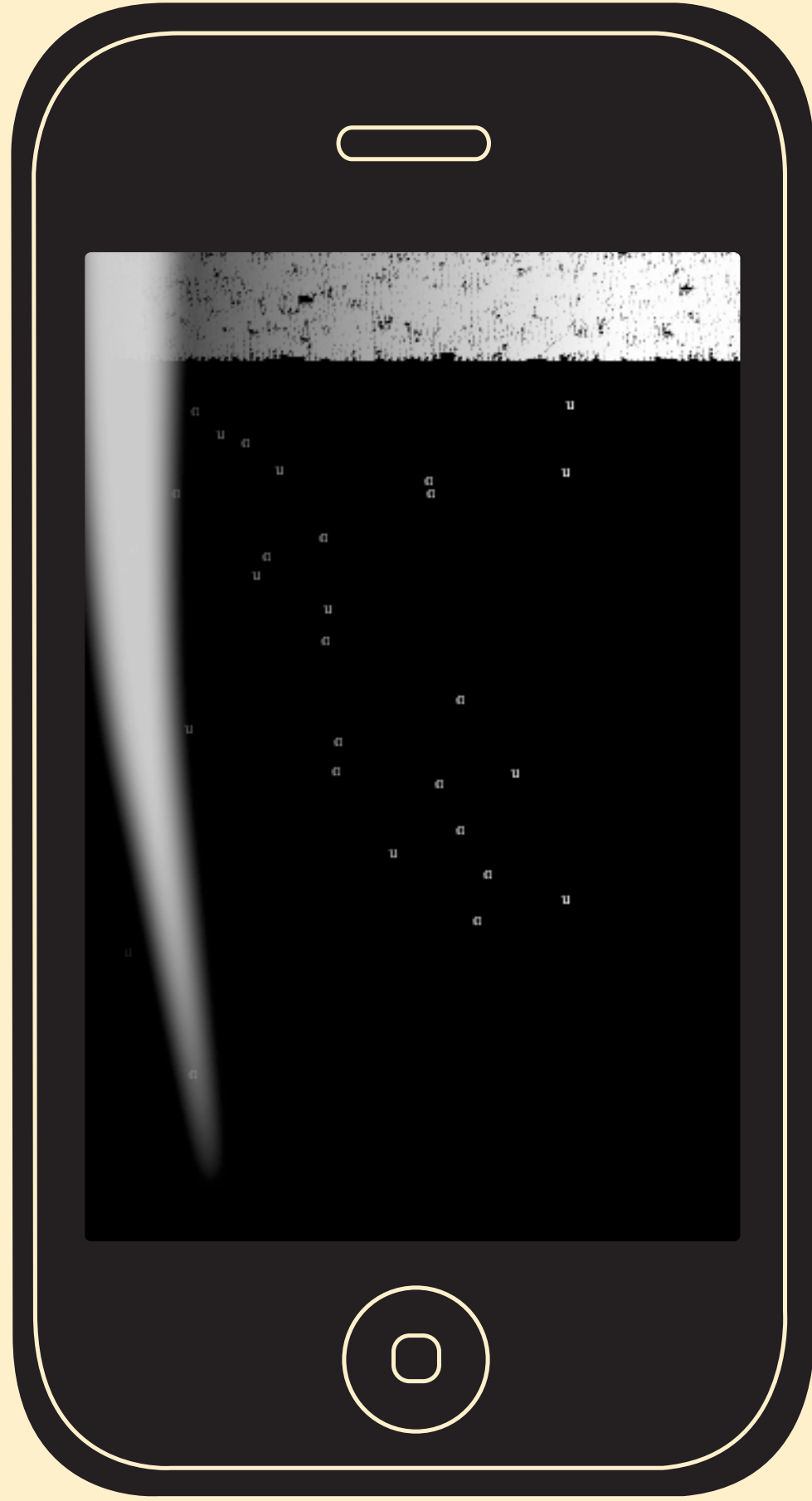




**[Refuse/Pass the reading]**



 **Pint  
of Words Interaction**



**Processing sketch.**

**Thank you.**

*enjoy your Guinness reading*

